

To 25.1.2024 Carelia-sali

# Timo Lassy Trio

**Timo Lassy**

tenorisaksofoni

**Ville Herrala**

kontrabasso

**Teppo Mäkynen**

rummut

**Eero Lehtimäki**

kapellimestari



[joensuunkaupunginorkesteri.fi](http://joensuunkaupunginorkesteri.fi)

## OHJELMA

### Sunday 20

säv. Timo Lassy, sov. Marzi Nyman

### Better Together

säv. Timo Lassy, sov. Marzi Nyman

### Sointu

säv. Timo Lassy, sov. Sampo Kasurinen

### Universal Four

säv. Teppo Mäkynen, sov. Sampo Kasurinen

### Moves

säv. Timo Lassy, sov. Sampo Kasurinen

## Väliaika

### Subtropical

säv. Timo Lassy, sov. Sampo Kasurinen

### Foreign routes

säv. Timo Lassy, sov. Marzi Nyman

### Love Bullet

säv. Timo Lassy, sov. Sampo Kasurinen

### African Rumble

säv. Timo Lassy & Teppo Mäkynen, sov. Sampo Kasurinen

### Orlo

säv. Timo Lassy, sov. Marzi Nyman

## ESIINTYJÄT

### Eero Lehtimäki, kapellimestari

**Eero Lehtimäki** (s. 1989) toteuttaa kapellimestarina ja muusikkona samaa monipuolisuutta ja avarakatseisuutta kuin mitä muutenkin tavoittelee elämässään. Hän toimi Joensuun kaupunginorkesterin taiteellisena johtajana ja ylikapellimestarina vuosina 2019–2022. Klarinettistina Eero esiintyy yhä säännöllisen epäsäännöllisesti ja on eniten kotonaan historiallisten instrumenttien parissa. Kapellimestarin ja muusikon työnsä ohella Eero on lisäksi valmistunut akustiikan diplomi-insinööriksi.

Eero saa inspiraatiota kirjallisuudesta, merestä ja Euroopan vanhoista kulttuuri-kaupungeista. Hän ihannoii monipuolista ymmärrystä ja sivistystä ja tekee musiikkia viedäkseen sen avulla kuulijat paikkoihin, joita he eivät osaisi edes kuvitella.

### Timo Lassy Trio

**Timo Lassy** soittaa saksofonia tunteella ja tyylillä. Kotimaiselle yleisölle tutuksi mm. Five Corners Quintetin riveistä tullut ilmaisuvoimainen artisti on jo aikaa sitten puhkaissut ”jazzpiirien” näkymättömät seinät ja astellut yhtyeineen lukuisille maamme halutuimmista esiintymislavoista. Juhlaviikkojen Huvila-teltan, Flow Festivalin ja Pori Jazzin kaltaiset lavat ovat tulleet tutuksi, kun Lassy on hurmannut yleisöjään Timo Lassy Bandin liiderinä ja yhdessä rumpali **Teppo Mäkynsen** kanssa muodostamassa duokoonpanossa.

Uusin Lassy-kokoonpanoista on Trio, jonka kanssa artisti aktivoitui ennen koko maailman ylle laskeutunutta keikkakataukoa. Nyt livemusiikin taas palatessa kuulijoiden iloksi, on Lassyn, basisti **Ville Herralan** ja rumpali Teppo Mäkynsen muodostama trio täydessä iskussa ylistetty tuore levy plakkarissaan. Helsingin sanomat kehui We Jazz Recordsin elokuussa 2021 julkaiseman Trio-albumin viiden tähden arvoiseksi ja myös kansainvälinen media on ollut hereillä. Albumilla kuullaan varsinaisen trion ohella

muhkeita jousisovituksia ja elektroniikkaa, joten koko soundimaailma kuvaa hyvin Lassyn jatkuvaa uudistumista taiteilijana.

Sekä Emma-palkinnon Vuoden jazzalbumista että kotimaisen jazzmuusiikin arvostetuimman palkinnon Yrjön uralaan napannut Lassy on viime aikoina kasvattanut profiiliaan myös ulkomailla. Tästä osoitukseksi käy esimerkiksi se, että vaikutusvaltainen britti-DJ **Gilles Peterson** nosti Lassyn ja Mäkynsen duoalbumin yhdeksi vuoden parhaista Worldwide Awards -gaalassaan 2019, ja vuotta aiemmin miehen Moves-levy sai saman kunniamaininnan.

Timo Lassyn musiikki on samanaikaisesti taiteellisesti laadukasta ja laajaan yleisöön vetoavaa. Kun karismaattinen tenorisaksofonisti astuu lavalle, ennakoivalmisteluja ei yleisön puolelta edellytetä. Lassy ottaa lavan haltuun, oli kyseessä sitten mikä tahansa hänen kokoonpanoistaan. Miehen musiikki juurtuu vahvasti 1960-luvulta alkaneeseen soul jazzin jatkumoon, mutta se on vasta lähtökohta. Se, mihin musiikki versoo, on jo toinen asia. Tuloksena on hetkessä elävää nykyjazzia parhaasta päästä.

Timo Lassy Band on jo vuosien varrella vakiintunut kvintetti, jossa mukana ovat urkuri-pianisti **Georgios Kontrafouris**, basisti **Antti Lötjönen**, rumpali **Teppo Mäkynen** ja perkussionisti **Abdissa Assefa**. Kyseessä on Lassyn läpilyöntiyhtye sooloartistina, monissa liemissä marinoitu kansainvälisen tason bändi, jonka voi heittää lavalle missä vain. Yhtyeettä on studio-olosuhteissa kuultu viikoksi Emma-palkitulla levyllä Moves (Membran / MustHaveJazz, 2019).

Uusi triokin on tuoreudesta huolimatta kannuksensa ansainnut. Sekä Ville Herrala että Teppo Mäkynen ovat soitaneet välillä myös Timo Lassy Bandin riveissä ja he ovat muutenkin tuttuja soitokumppaneita fonistille.

Tässä on yksi avain Lassyn menestyksekkäiden yhtyeiden ja hänen koko artistinuransa ytimeen: kaikki tehdään kunnolla. Bändit ovat tip top -iskussa saapuessaan kiertueelle, levyt on huo-

lella suunniteltu ja tuotettu, paketti on kasassa. Tältä pohjalta on mahdollista rakentaa uraa, joka on nostanut Timo Lassyn 2000-luvun suurimmaksi tähdeksi kotimaisen jazzin saralla.

Jazzmuusiikille tyypillisesti taiteen uudistuminen ei ole hetkittäistä vaan kokonaisvaltaista. Tämä prosessi jatkuu Lassyn kohdalla joka kerta hänen noustessaan lavalle. Kelle Lassyn musiikkia sitten voisi suositella? Kaikille. Perustelu: musiikki ottaa kuulijan mukaansa, vetää maailmaansa ja pitää otteessaan. Varsinkin jazzia vaikeana hifistelynä pitävien genreskeptikkojen olisi syytä kuunnella Timo Lassyn musiikkia, mielellään livenä.

Ainoa vaikeus Timo Lassyn musiikissa on nimittäin se, miten mahdotonta siitä olisi olla innostumatta. Kun Timo soittaa saksofonia, musiikki on totta.

## Tällä viikolla orkesterissamme soittavat:

### I VIULU

**Mariko Matsumoto** | konserttimestari  
**Klaus-Peter Haav** | vuorotteleva konserttimestari  
**Heli Untamala** | 1. viulun äänenjohtaja  
**Konstancja Smolorz**  
**Liam Keneally**  
**Soila Häkkinen**

### II VIULU

**Ilona Piirainen** | äänenjohtaja  
**Elina Jalas** | varaäänentohtaja  
**Alina Hiltunen**  
**Grażyna Wendland-Górzyńska**  
**Pawel Domański**

### ALTOVIULU

**Slawomir Gorzinski** | äänenjohtaja  
**Boris Popov** | äänenjohtaja  
**Laraine Kaizer-Viazovtsev**  
**Maarit Holkko**

### SELLO

**Akito Goto** | soolosoellisti  
**Piotr Sobczak** | äänenjohtaja  
**Konstantin Mishukov** | varaäänentohtaja  
**Adele Xiang**

### KONTRABASSO

**Joel Madetoja** | äänenjohtaja  
**Kari Räsänen** | varaäänentohtaja

### LYÖMÄSOITTIMET

**Hannu Porkka** | äänenjohtaja

### HUILU

**Alexander Viazovtsev** | äänenjohtaja  
**Ilkka Eronen** | varaäänentohtaja

### OBOE

**Jonna Staas** | äänenjohtaja  
**Gabriela Dogaru** | varaäänentohtaja

### KLARINETTI

**Petri Vallius** | äänenjohtaja  
**Julia Rima** | varaäänentohtaja

### FAGOTTI

**Boğaç İpeklioğulları** | äänenjohtaja  
**Ecem Baltacı** | varaäänentohtaja

### KÄYRÄTORVI

**Alexis Routley** | äänenjohtaja  
**Hannu Korkalainen** | varaäänentohtaja

### TRUMPETTI

**Kyösti Varis** | äänenjohtaja  
**Katja Lasser** | varaäänentohtaja

### TUUBA

**Ari Varpula** | äänenjohtaja